

学 易 刍 言

重庆 霍斐然

住址：重庆市南岸长生镇天文小成楼

邮编：401336

电话：023—62451697

手机：13062331943

学易刍言

盛称《易》为群经之首，大道之源，不愧为中华传统文化之代表。其学说博大精深，皓首难穷。其典籍未遭秦火，应是完整无讹的。本是易家智慧，后经“孔子韦编三绝而为之传”，辅之以十翼，遂成儒家经典，通过哲理化的发挥，大有可观，百家尊崇，引以为荣。解放以来，在党的“百花齐放，百家争鸣”的学术开放政策指引下，在中央关于加强古籍整理和研究的指示精神鼓舞下，四川省杨超同志倡议召开三经（山海经、易经、道德经）学术研讨会。先在成都召开了《山海经》学术会，一九八四年五月在武汉东湖召开了《易经》学术会。后又在湘潭召开了《老子道德经》学术会。一九八七年十二月在山东济南召开了“国际《周易》学术讨论会”。一九八九年“中国周易研究会成立”。一九九三年在武汉召开了“中国数术研讨会”。成立了“中国数术研究中心”。二〇〇〇年《当代易学文化大辞典》人物卷出版，记载了易学名人三千多人，研究机构一百余家，后来的发展变化，未曾载上的不知还有多少？可见几千年后易学仍有如此的生命力！在近几年来，社会的发展，城乡的建设，突飞猛进，道路桥梁，居家园林以及陵墓选址，又发挥了风水学的作用。门派不少，专家也多，艺有专精，学无止尽。前人有言：“大易在蜀”。成都有二人，一是民国元老但懋辛前辈（刘伯承在他部下任过团长）学易有手稿几百万言，他研究三元风水三十多年，仅于六三四年通过几封信，六九年去世，大约享年八十岁。二是王元极，清末人，著有《三元真谛》、《相地刍言》、《辨正冒禁录》、《挨星金口诀》等未见。忠县张义尚老前辈盛赞其学。幸有重庆晓樵易士牟长行先生是其再传弟子继其学。以上二老的易学

成果若有知者，切望继承发扬，莫让埋没失传。

试说几个常见问题

一、易学与科学的关系？

我们认为：易学是易学，科学是科学。科学讲物理，易学讲易理，各有各的学术体系，各有各的应用途径，各有各的存在价值，不可混为一谈，并不是科学之外无学问。易学是几千年前先圣创立的，有人说是“伪科学”，也只能是说“科学”有伪，并未说“易学”有伪。只说不合科学，未说不合易学。总之一句话：“易学是易学，科学是科学”各具独立性，没有可比性。拙见如此，不知当否？

二、周易与数术的区别？

现在，周易与数术早已混为一谈，不知如何区别？试观《钦定四库全书》分类目录，有《周易》和《数术》之分，但不知分类之标准？

《京房易传》为什么编入数术类？不属《周易》类？邵子《皇极经世书》同样属于《数术》类，不编入《周易》类。《周易》定为儒家经典，重在修身齐家，治国，平天下方面的理论，将易家象数智慧融和于中了。

《易·系辞》曰：“是故易有太极，是生两仪，两仪生四象，四象生八卦，八卦定吉凶，吉凶生大业。”可知《周易》是用“八卦定吉凶”。《京房易传》另闢蹊径，装上爻辰纳甲，六亲世应，用“生克制化”“旺相休囚”辩证判断，是用“五行生克定吉凶”。而不是“八卦以象告”、直接用“八卦定吉凶”之法。

三、“无极生太极”对吗？

“无极”一辞，不见于《易经》。而“太极”一辞《周易·系辞》也仅一见。“无极生太极”之说不合《易经》原理。误认“太极”为有，于是根据《老子》“有生于无”之说，造出“无极生太极”之辞。本来、太极是表示绝对，两仪表示相对，“绝对”是无法表示的，古人画出阴阳对待来表示绝对境界的“太极”。前人早有评论“无极生太极”是头上安头。请看伏牺先天卦横图自明。

四、“九宫八卦图”按地图方位定向作坐标绘制，对吗？

现在有的书绘制的“九宫八卦图”，有按地图坐标方位来定位，即绘成上坎下离左兑右震。与传统画法定位完全相反，搞乱了传统规定。应该是离上坎下，子下午上。九宫图古有传承明文，“戴九履一，左三右七，二四为肩，六八为脚，五居中央”。又怎能颠倒为脚上头下呢，很明显，易学是易学体系，科学是科学体系，不宜混为一谈。各有各的应用途径，附会科学会搞乱易学原理。干扰自身的学术坦途。

五、《周易》乾坤二卦何以多出用九用六两条易辞？其它六十二卦皆只每卦六爻易辞。用九用六又各解不一，何说为是？

《易》为卜筮之书，不可讳言，其中哲理正是为卜筮服务的。卜，是钻龟灼兆，视裂文以兆吉凶，甲骨卜辞是也，是属古代神化之祷占。

“筮”者，《周易》大衍数，“圣人设卦观象，系辞焉而明吉凶”之“设卦”方法，进入理化思维之创作。《高岛易断》自称是用“大衍数”筮卦，然何只有一爻动之撰述？乾卦用九，坤卦用六，又怎能筮得？

“用九见群龙无首吉”者，是乾卦六爻之外的一条易辞，也是统论乾卦六爻之总论。应是一句到底，方合原意。各家断句多作“见群龙无首，吉”。龙既无首，焉能为吉，若作民主，此古代恐无此概念。明指“群龙”而非“群众”，自古皆以龙表帝王，而非等闲也。

民国元老，四川省政协委员，但懋辛老前辈赐函说：“要研究易经，不明卦象，无有不胡扯的”。诚哉其言，指导解读易辞，趣难自己。“用九”者，用为动，九为大衍筮法三十六策，揲之以四而为九，九为动爻，乾卦六爻皆阳，六爻皆动。阳为龙，代表帝王。六爻皆阳，故称“群龙”而非群众。见者，即见到历代开头起来造反的头头都牺牲了。故曰“见群龙无首吉”。也是万事开头难。所以象曰：“君子以自强不息”，还要不断努力！没有开头就吉的。乾为首，为六十四卦之首，无首吉，乾卦中无吉字。乾全变成坤，阳变阴为不吉也。请看卦辞：乾元亨利贞。没有用吉字（下同）

初九潜龙勿用。

九二见龙在田，利见大人。

九三君子终日乾乾，夕惕若厉无咎。

九四或跃在渊无咎。

九五飞龙在天，利见大人。

上九亢龙有悔。

用九见群龙无首吉。可见用九易辞乃总结乾卦中无“吉”字。非筮所用占辞。若属占筮之辞，则六十四卦皆会有全变之象，亦当每卦最后写上“用某……”之辞也。

坤卦“用六利永贞”者，大衍数筮卦，三变之后得二十四策，揲之以四，得六，六为老阴，为阴动变阳。六爻全变得乾卦为六爻阳，故曰“利永贞”。阴变阳为利为永为贞。自强不息利刚健持久之象。故曰用六利永贞。

结 束

《史记》、《汉书》皆记载有鲁商瞿受易于孔子，以下传承甚明，然何不记孔子受易于何人？可知“孔子韦编三绝”自学成才，无师自通吧！《史记》、《汉书》皆明文提到“孔子晚而喜易，序，彖，象，说卦，文言。”不见有“杂卦传”之明文。东汉王充《论衡·正说》曰：“至孝宣皇帝之时，河内女子发老屋，得逸易，礼、尚书各益一篇”。即今《周易》卷末“杂卦传”一篇是也。必非孔子所作也。《说卦》专言三画八卦万物类象，从未言及六爻重卦卦名卦义。《杂卦》专讲六爻重卦卦名卦义，是“六爻相杂，唯其时物也”的综合定义，并非杂乱卦序而立言。读《易》旨在寡过，明义理指导行为走向成功。或有突变隐患，“圣人设卦观象，系辞焉而明吉凶”，是补人之智力所不及，而有趋吉避凶之占，圣人之用心良苦，忧天下来世可谓至矣！拙见如此，不知是否？特此就教于高明。

霍斐然于小成楼

二〇〇六年六月三十日