

可公布

一指透天罡诀

巴县 郭春轩 传授
巴县 霍斐然 整理

缘起

《一指透天罡诀》是一门简易的预测方法，是前贤久经实践证明，颇为准确的简便预测方法。只用一根中指作定位坐标，用大指从上掐算，一般用左手中指，共分四位，对事物以高度的吉凶概括。这是难得的民间易学内容之一，多保守而不愿随便告人，颇有他多方面的原因，一个难于说明它准确的理由，一个怕透露了惹出些不必要的麻烦。

同里老前辈郭春轩老师，于一九六二年十二月二十八日在他家中传授了此法。当时即作了笔记，归来又从新整理作好文字与表格的记录叙述，用以备忘。

郭老博学多能，举凡医、卜、星、相、堪舆、诗词、文章，都有造诣。我十三岁时，曾写信向他求教，学“金钱课”，后曾示范一卜，从此得知“三个金钱定吉凶”即指此术。后来我为生活而入渝从事学徒生涯，时或有书信往来，多是鼓励鞭策之文。郭老曾言，他写有《人情便读》、《历年诗稿集》、《历史见略》、《金钱课诀》、《奇方秘集》等稿未曾示人。唯见其《人情便读》一册。

郭老已于一九七四年农历五月十一日因急病逝世，享年六十四岁。转瞬不觉已逾二十年也。师母已八十高龄，至今生活得幸福健康。有子权公，有女权碧，养女权益，均已成家立业，有孙体恒、体桓，孙女体媛。除体桓尚未结婚而外，均已成家生子。郭老去世之时，有失悼唁！终生遗憾！

一九七四年八月五日由舍妹霍有琼，由乡间寄来同里蔺梅坚先生《吊郭老先生春轩千古》七律一首曰：

问君底事太仓忙，才得相识又各方。

笑貌还留谈谐语，音容已随绝尘扬。

平生难得新知泪，阁府易叨老佛光。

遥望道山归去日，一钩眉月正落梁。

甲寅仲夏月之甲辰日

眉间于乡野茅庐

(霍斐然注：甲寅仲夏月之甲辰日，即公元一九七四年七月二日，夏历五月十三日)

悼郭夫子春轩千古 (谨步藺君原韵)

师尊博学一生忙，晚岁犹精海上方。

诗许三车能否得？书成几卷未轻扬。

品茗长叙衷心愿，把酒高谈益智光。

哀悼深情三十载！愚今何处问津梁。

斐然敬挽

1974.8.10.

(注：“诗许三车能否得”句，系郭老于公元1963年7月13日，读李涵虚《三车秘旨》道书后，曾题诗一首：

读三车秘旨后

读罢三车秘旨，灵心一片转痴。
纯阳三丰李涵虚，都是个中人儿。
得个男儿模样，也知道与儒释。
他日解却我蜗集，三味尊一精一。

郭春轩 题

1963.7.13日

就藺君原韵挽郭老师

知灵晴雨课耕忙，采药闲修海上方。
读易几忘驹过隙，眠春懒化蝶飞扬。
偶经桃李传鱼汛，勿悼金樽逝洒光。
从此龙华多一客，千秋坦腹枕黄梁。

刘厚昆

1974.8月)

郭老一生，是勤学苦练的一生，是博学多能的一生。据赵文智医师说，郭老提前半年已预知其年命将终，自谓其烟吃不完即去世。不知他是用数术预测，或者是生理上发生了变化之判断。郭老对“子平”颇精通，曾经在厂家坡为一位军官算其小孩八字而得到军官的宠信，主动愿将“遁甲”数与他交换“子平”命理之术。后将《奇门遁甲心悟》一书出示，郭老抄录了一厚册，并研习之。一九五八年，我向郭老借阅此抄本，要求多次方得允诺，借读之下，至为欣喜。不幸于

一九五八年八月，储奇门火灾，此书尽遭回禄，无法奉还。郭老并未责怪。奇书绝迹，亦不痛责，内疚何似！抱愧何似？知我者亦郭老也，之所以二十年不能忘怀爱辅晚辈之情者，郭老之真情大德所至也。惜乎昔日往来函件保管不善而佚失，不然录之以资纪念则更为真切也。

今日郭体桓送来郭老遗照，我立即动笔随意录出，清理笔记，拟录后复印，以作：郭老春轩夫子逝世二十周年纪念！

霍斐然 写于“通天宝座”中堂

公元一九九四年八月二十九日

一指透天罡掌

此掌诀只用左手或右手（按习惯）中指一指，以大指掐算其上，故名一指透天罡。

（按：天罡，即天纲。意为天星北斗之运转，以示天机之纲领，吉凶所本之纲要。聚之为四位，散之为十二位。

十二位者，十二神将也，六壬用之。

子：神后 丑：大吉 寅：功曹 卯：太冲 辰：天罡 巳：太乙
午：胜光 未：小吉 申：传送 酉：从魁 戌：河魁 亥：登明

聚之为四位，或称四象。四象四位：

四生三合： 巳酉丑金 亥卯未木
申子辰水 寅午戌火
四方四季： 寅卯辰木 巳午未火
申酉戌金 亥子丑水

诀曰： 文王安身不动。

武王奔走阳关。

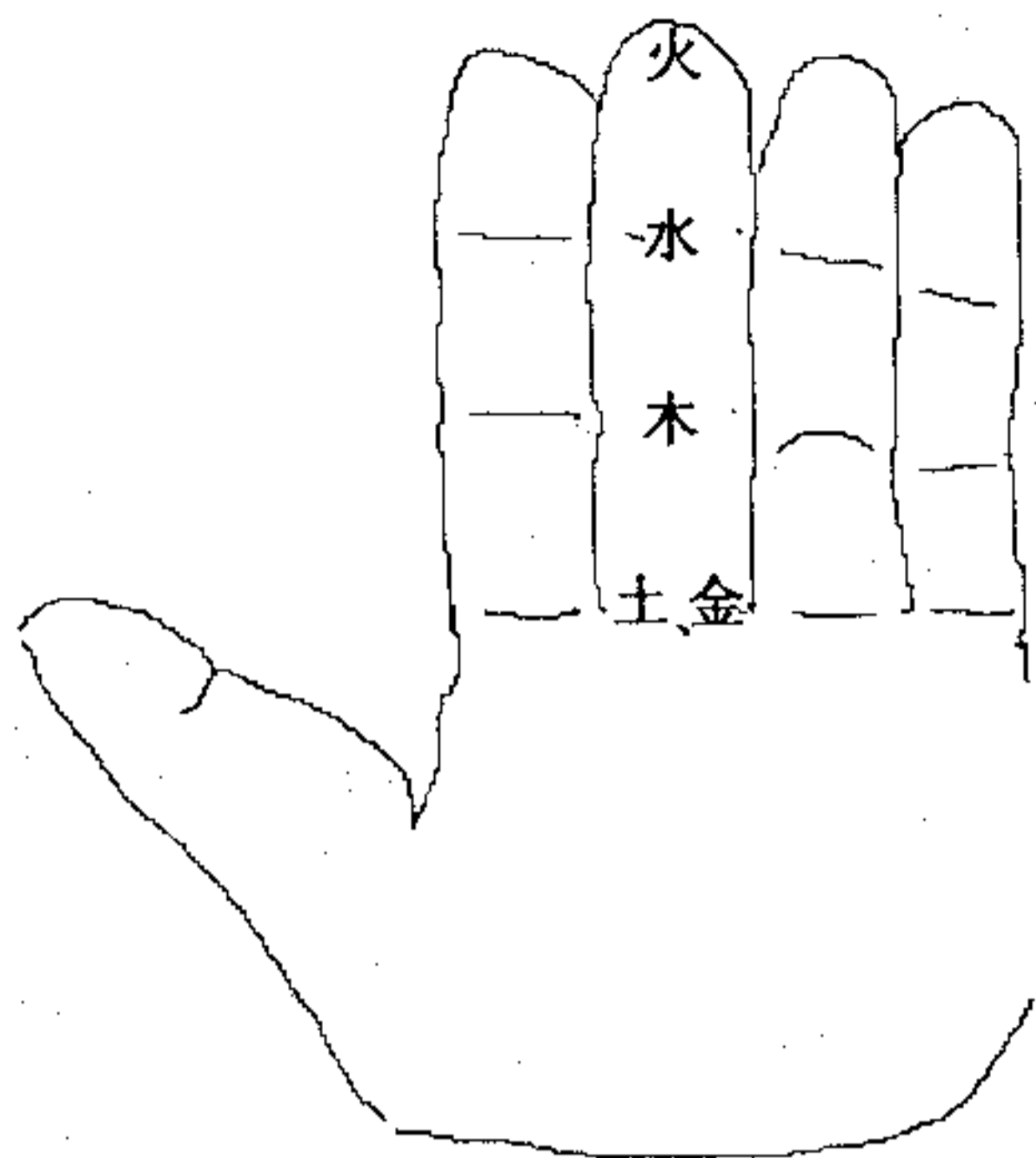
喜鹊檐前乾叫水。

乌鸦抱财归来。

用中指初节安土、金两行，为文王安身不动。中指第二节安木行，为武王奔走阳关。中指第三节安水行，为喜鹊檐前干叫水。中指第四节安火行，为乌鸦抱财归来。

部位口诀定位既明，即可用大指在中指节上按时间依次轮数，由下数至上，

即由指根数至指尖，循环轮数，数至用时止，看落于何位？照落位判断。



其算法：即月上起日，日上退一位起时。例如：五月初七日辰时。

中指定位	起月		起日		退一位起子时		定局
火	四月		初四		寅		
水	三月		初三	初七	丑		
木	二月		初二	初六	子	辰	木。武王奔走阳关
金土	一月	五月	初一	初五		卯	

上例定局在木位。即以此位与日主所落之水位相较其生克制化以断吉凶。

凡占事，以日主所落之宫为主，以时辰所落之位为客。主客相较，吉凶明也。

又法：以定位之五行与用时之五行较量生克，定位五行为主，用时五行为客。

论主客衰旺，则参以日位之五行论之。

一指透天罡总诀表

指位	行人	吉凶	数应	口 诀
火	来	哭	十	乌鸦抱财归来。
水	定来	恶	三六九	喜鹊檐前乾叫水。
木	将来	顺	二五八	武王奔走阳关。
金土	不来	留	一四七	文王安身不动。

(霍斐然按：此法简易便捷也。疑其部位有讹误，而论断亦有与五行之理未孚者，姑按师授录之，用以备忘。) 一九九四年八月二十九日

郭氏一指透天罡备忘录后记

郭老春轩夫子，博学多能，涉猎颇广。我于一九六二年十二月二十八日得此“一指透天罡诀”，转瞬不觉三十余年，夫子仙去亦二十年也，所授诀法自愧未曾练习应用，有失夫子传授之初衷欤！能于三十年后整理成文，用传后世，不失为民间易学之一目，夫子于九泉之下亦必欣然微笑也。

由于当时粗心大意，未曾问明土金同位，应用时如何取用？若有问及，则不能作答也。以愚臆度之，谨用四生三合与四季四方之情形，则土无定位，各寄于四行之中。则土金只作金而不用土，如《罗经》无戊己类似。

一九八八年八月，贵阳全国易经多学科研讨会，有北京邓勇同志，盛赞“一指冲天罡”诀法之准，谓简捷奥妙，历试不爽，询其方法与郭老“一指透天罡”类似，仍用四位，未及五行，其口诀又不相同，请其录出为：

一指冲天罡

- 4、飞鸟腾空 最坏
- 3、乌鸦飞来报喜 好
- 2、白虎挡道难行 次坏
- 1、皇城脱骨不失 次好

起法则从下数上，依次数去，与郭老之法不同者，日上不退位而起时。均未作过试验。今特清理集录，用供爱好者研讨。

民间易学奥秘甚多，虽曰小数，颇有可观，能勿“礼失求诸野，易失求诸民”乎！日后苟有好事者，深味《易》曰：“易有四象，所以示也，系之以吉凶，所以断也”。于此四位预测小数渊源于圣人之道，又不可不察也。

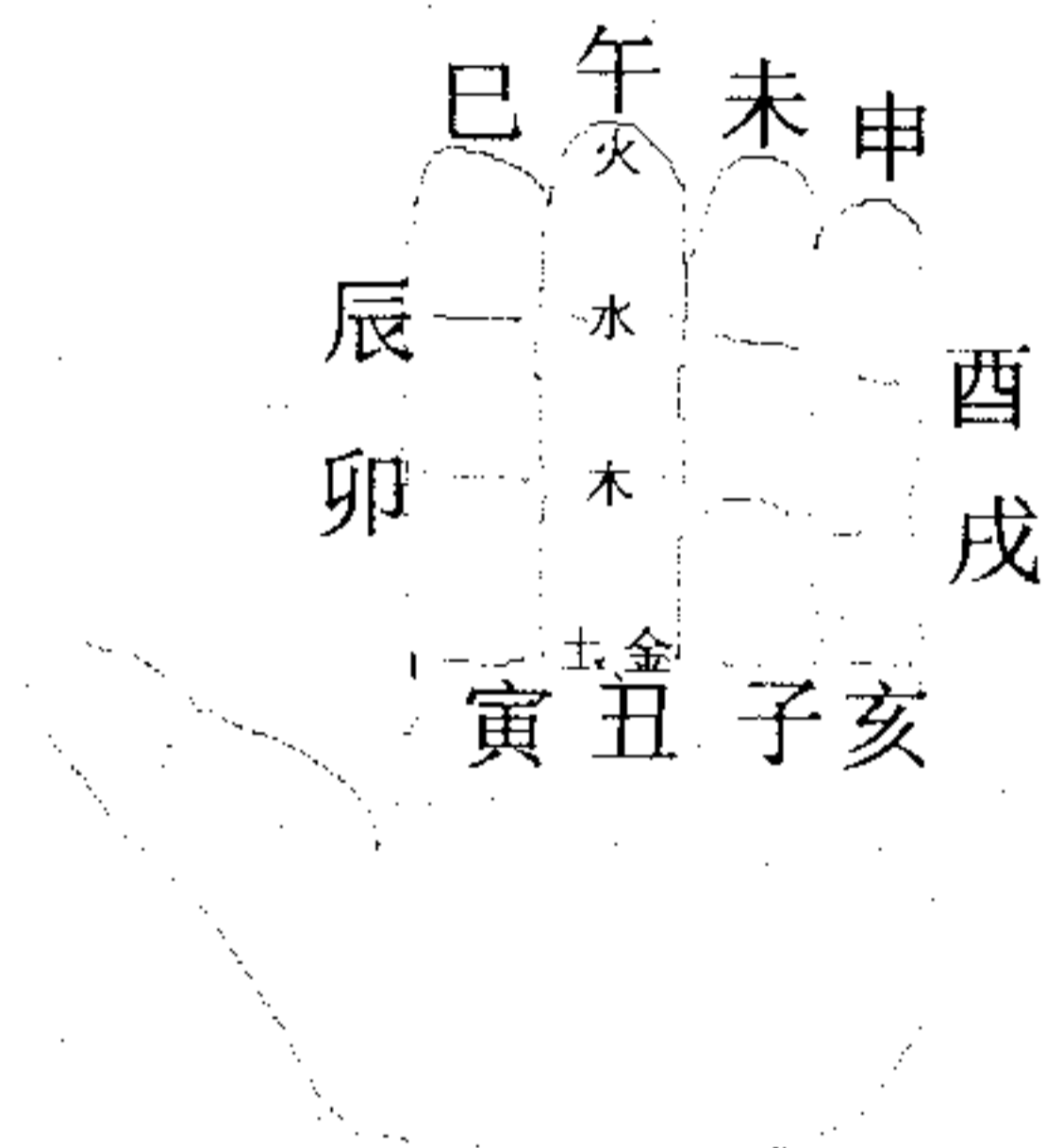
霍斐然记于“通天宝座”

一九九四年八月三十日竣

附一：“一指透天罡”结构初探

郭老一指透天罡诀，至简至易，乃民间易学之典范。其体系当属“六壬”，从内容和结构看，可归为“小六壬”一类。本文试图探索“一指透天罡”四位结构之五行定位和分析四句断语的依据。

此掌诀的总体构造思维，是将地支掌的十二地支浓缩到一根手指来代表。由于中指居中位，有归中之含义，而且一般中指又最长、最舒展，最适合用于掐算，因此选定中指的四个节位代表地支掌十二地支合并后的位置。其合并的方法，是用三合的规律将十二地支归纳为四位，以三合之五行定四位之五行。如图示。



下面具体分析其四位结构之五行定位：

金、土之位，与地支掌的丑位重叠，故取丑为代表。丑三合为巳酉丑合金局，故此位为金行。同时，丑本身亦是金库。另外，丑本位属土，故此位还为土行。所以此位定为金、土两行。

木位，在地支掌中紧靠卯位，实际在归纳十二支为四位的过程中，是取最近的地支作为代表。此位是取最近的卯位为代表，卯之三合为亥卯未合木局，五行属木，故此位定为木行。

水位，此位在地支掌中紧靠辰位，辰三合为申子辰合水局，五行属水。另外，辰本身亦为水库。故此位定为水行。虽然辰属土，但水位与辰未重叠，故不取辰为土，只取辰之三合。

火位，与地支掌午位重叠，午属火，其三合寅午戌合火局，故此位定为火行。

明白了四位的五行定位方法，接着再分析郭氏“一指透天罡”中的四句断语。在分析其断语之前，首先要了解其掌诀应用的原理。“一指透天罡”同样分主客、体用。总体是以“土、金”位为内、为主、为体，以“火”位为外、为客、为用。主位为纲领，是判断吉凶的参照，而主位居北方，为天罡之位，故曰“一指透天罡”。

“文王安身不动”。此位为土、金两行。因土生金，相生有文静、安稳、旺盛之象，故称“文王”。虽相生，不移位，故曰“安身不动”。从吉凶上看，应为次吉。

“武王奔走阳关”。此位属木，与主位之“金、土”处于相互克杀的状态。木克土，而金反过来又克木。而克为争战、动武之象，故称“武王”。因木与金土相互残杀，无法向内来，只能外走。因被逼杀而外走故有“奔走”之象。即向外到水位，因水生木，得水之滋润而休养生息。又内阴外阳，故称“奔走阳关”。从吉凶上看，应为次凶。

郭老“一指透天罡诀”中，“喜鹊檐前干叫水”与“乌鸦抱财归来”两断语似乎与五行之理不符，好像是这两句断语正好掉换了位置。“乌鸦抱财归来”应在水位。乌鸦属水，水为财。而水生木，木位在水位之内，为相生而来，故曰“乌鸦抱财归来”。吉凶上看，应为吉。

“喜鹊檐前干叫水”应在火位。喜鹊属火，居火位故。又因居顶边之位，有屋檐前边之象。火为干燥，虽近靠水位，然受水克，不受水生，故曰“喜鹊檐前干叫水”。由于位居顶边，有克无生，吉凶上看，应为凶。

再分析邓勇“一指冲天罡”的四句断语。“皇城脱骨不失”，“皇城”属土；“脱骨”指土生金；“不失”指不移位，即土金同位之意。“白虎挡道难行”，“白虎挡道”指主位之金克本位之木；“难行”指因受克而难向内行。“乌鸦飞来报喜”，

“乌鸦”属水，在水位故；“飞来报喜”指水生木，相生为喜，因木在内为主位，故曰“飞来报喜”。“飞鸟腾空”，“飞鸟”属火，在火位故；“腾空”，因受主位之水克，只能向外而失位，因顶边之故，故曰“腾空”。

通过分析邓勇“一指冲天罡”诀的四句断语可知，虽曰“未及五行”，然其四句断语却吻合郭氏“一指透天罡”五行之理，不可不察！而其吉凶结论，与前面对郭氏“一指透天罡”的分析结论相同。可以断定其理论渊源同出一脉。另外，从对邓勇“一指冲天罡”诀的断语分析，可以旁证郭氏“一指透天罡诀”中“喜鹊檐前干叫水”与“乌鸦抱财归来”两句断语掉换了位置。我个人猜测，可能因“喜鹊檐前干叫水”句中有“水”字，故被误为在水位。在我的实际应用中，是把“乌鸦抱财归来”定在水位，“喜鹊檐前干叫水”句定在火位。

一指透天罡的应用方法，可从其四句断语中窥见。我认为四句断语即是范例，与易经卦辞爻辞作用相仿，但“不可为典要，唯变所适”。实际应用中，以时辰落位五行之主客关系定状态，时辰落位五行由日干支定衰旺。

以上分析，乃一家之言，虽然未必揭示了“一指透天罡”的结构原理，但自认还能自圆其说，甚感欣慰。高兴之余，记录下了我目前对“一指透天罡”的认识和理解，以作纪念！此文构思于2002年5月7日，成稿于2002年12月28日戌时。距郭老传霍师整四十周年！

龚建华 写于弹一村

二〇〇二年十二月二十八日

附二：“一指透天罡”应用实例 龚建华 整理

一、会立即回家否？

冬月二十一，丙寅日。已到戌时，不知何故，黄XX还未回家。因为需要知道他是否会立即回来，以便决定留晚饭否？用一指透天罡诀，日上退一位起时之法，得火位。因火位受主位之水克，火受水阻，无法回归。另外，又因丙寅是炉

中火，火位处旺相状态，故在外不会有危险。结论是：暂不会回家，且在外无危险。

掐算得出结论后，立即电话联系，得知因事未办完（安装厨房的厨柜，厨房五行属火），暂不回来。后来实际回家时间已到子时。此例亦可证火位断语不应为：“乌鸦抱财归来”。（按：掐算得火位，而日干支为炉中火，即有在厨房之含义，惜当时不敢下此断语。）

二、钥匙能否找回？

十一月二十五，庚午日酉时。钥匙不见了，找遍周围均不见。用一指透天罡诀，得水位。

水位为相生而来，故不失，必定能找到！由于庚午为路旁土，所以水在庚午日处于衰弱状态，目前找不到，弱而不现之故。后来实际是到当天亥时找到，因亥时水旺故也。

三、能否找到负责人？

冬月二十九，甲戌日午时。决定到某公司找负责人办事，测能否找到负责人。用一指透天罡掌，得火位。火受水克而不在，不能相见！

结果，到该公司后，其所有负责人均不在，询之值班员，曰：到金佛山旅游去了。（按：掐算得火位，虽不能相见，但日干支为山头火，即有火旺在山上之义，或火旺在高出之义。）



龚建华, 2002年11月摄于重庆北部新区经开区



龚建华 通信地址: 重庆市南岸区南坪东路43号一单元7-2(东方新苑)

邮政编码: 400060